



ที่ ส.ส.ท.๐๐๕/สสม.(สส)๐๑๐/๐๑๒

๔ สิงหาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอเชิญร่วมโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” Season ๗ (สัญจรภาคกลางและภาคตะวันออก)
เรียน คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการ

ด้วยองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย หรือ ไทยพีบีเอส (Thai Public Broadcasting Service: Thai PBS) มีพันธกิจในการผลิตรายการ ให้บริการข่าวสาร ความรู้ สารบันเทิงที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามข้อบังคับด้านจริยธรรมขององค์กร เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อทุกแขนง โดยยึดถือประโยชน์สาธารณะและความคุ้มค่าเป็นสำคัญ โดยฝ่ายสื่อเสียง สำนักสื่อดิจิทัล เป็นหน่วยงานที่ผลิตผลงานในรูปแบบสื่อเสียง สร้างเนื้อหาหลากหลาย มุ่งสื่อสารเพื่อประโยชน์สาธารณะ เผยแพร่และออกอากาศทางเว็บไซต์ <https://www.thaipbspodcast.com> รวมทั้ง Application รับฟัง Podcast ต่าง ๆ

ฝ่ายสื่อเสียงได้จัดทำโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” เป็นโครงการต่อเนื่องตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อประสานความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาด้านนิเทศศาสตร์และสาขาอื่น ๆ ออกแบบให้นักศึกษาได้เรียนรู้ทักษะสำคัญของการผลิตสื่อเสียงโดยใช้ “เสน่ห์ของเสียง” เล่าเรื่อง แล้วทดลองนำความรู้ไปผลิตผลงานจริงเพื่อเผยแพร่ทาง Thai PBS Podcast อีกทั้งเป็นโอกาสดีที่จะได้พัฒนาศักยภาพของนักศึกษาที่สนใจงานสื่อเสียงให้เป็นผู้ผลิตอิสระและทำงานร่วมกับไทยพีบีเอสต่อไปในอนาคต

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มีชื่อเสียงและผลิตบุคลากรที่มีคุณภาพ ฝ่ายสื่อเสียงจึงขอเชิญชวนคณาจารย์และนิสิตคณะนิเทศศาสตร์ เข้าร่วมโครงการ ในวันอาทิตย์ ที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๘ เวลา ๙.๐๐-๑๕.๓๐ น. ณ องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย จังหวัดกรุงเทพมหานคร เพื่อเป้าหมายการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพด้านการใช้เสียงเล่าเรื่องเข้าสู่ตลาดอาชีพต่อไป ทั้งนี้ได้ประสานงานกับ ดร.เจษฎา ศาลาทอง อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ในเบื้องต้นแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือและขอบพระคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวโสภิต หวังวิวัฒนา)

ผู้จัดการฝ่ายสื่อเสียง สำนักสื่อดิจิทัล

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย



โครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” Season 7 (สัญจรภาคกลางและภาคตะวันออก) ไทยพีบีเอสพอดคาสต์

หลักการและเหตุผล

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย หรือ ไทยพีบีเอส (Thai Public Broadcasting Service: Thai PBS) มีพันธกิจในการผลิตรายการ ให้บริการข่าวสาร ความรู้ สารบันเทิง ที่มีคุณภาพและมาตรฐาน ตามข้อบังคับด้านจริยธรรมขององค์กรเผยแพร่ผ่านสื่อทุกแขนง ยึดถือประโยชน์สาธารณะ และความคุ้มค่าเป็นสำคัญ โดยมีฝ่ายสื่อเสียง สำนักสื่อดิจิทัล เป็นหน่วยงานที่ผลิตผลงานในรูปแบบสื่อเสียง ภายใต้ชื่อ “ไทยพีบีเอสพอดคาสต์” สร้างเนื้อหาหลากหลาย มุ่งสื่อสารเพื่อประโยชน์สาธารณะ เผยแพร่ทางเว็บไซต์ www.thaipbspodcast.com รวมทั้ง Application Thai PBS Podcast และ Podcast ช่องทางต่าง ๆ

ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2564 จนถึงปัจจุบัน ไทยพีบีเอสพอดคาสต์ มีแผนขยายกลุ่มเป้าหมายมุ่งเน้นกลุ่มคนรุ่นใหม่มากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับพฤติกรรมผู้บริโภคและรับฟังข่าวสารผ่านช่องทางออนไลน์ที่นิยมรับฟังผลงานสื่อเสียงทาง Podcast มากขึ้น พันธกิจอีกประการหนึ่งของไทยพีบีเอสคือการพัฒนา ส่งเสริมให้เกิดผู้ประกอบการด้านสื่อสารมวลชนรุ่นใหม่ที่มีศักยภาพและสามารถใช้ “เสียง” เล่าเรื่องได้ ดังนั้นการทำงานร่วมกับสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาที่มีความเชี่ยวชาญด้านความรู้วิชาการกับไทยพีบีเอสซึ่งชำนาญในการฝึกปฏิบัติ เพื่อสร้างบุคลากรเหล่านี้จึงเป็นเรื่องที่สอดคล้องและอำนวยประโยชน์แก่กันและกันอย่างมาก

ฝ่ายสื่อเสียง สำนักสื่อดิจิทัล ไทยพีบีเอส ได้จัดทำโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” มาต่อเนื่องจำนวน 6 Seasons เพื่อเปิดพื้นที่ให้นักศึกษาได้พัฒนาและผลิตรายการสื่อเสียง โดยทำงานร่วมกับคณาจารย์ด้านสื่อสารมวลชนและสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง ออกแบบให้นักศึกษาได้เรียนรู้ทักษะสำคัญคือการใช้ “เสน่ห์ของเสียง” เล่าเรื่องในรูปแบบต่าง ๆ แล้วทดลองนำความรู้ไปผลิตผลงานจริง ภายใต้การกำกับของครูผู้สอนเพื่อให้ได้ผลงานคุณภาพที่ดี แล้วนำมาเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของ ไทยพีบีเอสพอดคาสต์ โดยนักศึกษาที่มีความสามารถผลิตผลงานที่ดี เมื่อจบการศึกษาก็มีโอกาสจะพัฒนาเป็นผู้ผลิตอิสระเพื่อทำงานร่วมกับไทยพีบีเอสต่อไป

กิจกรรมในรุ่นแรก ทีมงานเดินทางไปยังพื้นที่ภาคเหนือ คือ จังหวัดเชียงใหม่ จัดอบรมทั้งหมด 4 สถาบัน คือ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, มหาวิทยาลัยแม่โจ้, มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และมหาวิทยาลัยพายัพ ซึ่งแต่ละสถาบันมีนักศึกษาจากหลากหลายคณะเข้าร่วมอบรม

สืบเนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 ทำให้กิจกรรมใน Season ที่ 2-4 จัดอบรมในรูปแบบออนไลน์แทนการเดินทางไปยังพื้นที่ แม้จะมีข้อดีคือสามารถเปิดรับผู้เข้าร่วมอบรมได้มากขึ้น แต่มีข้อจำกัดคือขาดการปฏิสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดกับผู้เข้าอบรม และปี พ.ศ. 2566-2567 เมื่อสถานการณ์โควิด-19 เริ่มดีขึ้น ฝ่ายสื่อเสียงจึงได้จัดทำโครงการอย่างต่อเนื่องใน Season ที่ 5 สัญจรไปยังพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ 2 จังหวัด คือ จังหวัดมหาสารคามและกาฬสินธุ์ และ seasonที่ 6 เดินทางไปยังภาคใต้ 2 จังหวัด คือจังหวัดสงขลาและภูเก็ต

สำหรับปี พ.ศ.2568 นี้ ฝ่ายสื่อเสียงได้จัดทำโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปล่อยของ ลองเล่า” เป็น Season ที่ 7 โดยวางแผนจัดกิจกรรมการอบรมให้กับนักศึกษาในพื้นที่ภาคกลาง และเดินทางสัญจรไปยังพื้นที่ภาคตะวันออก 2 จังหวัด คือ จังหวัดชลบุรีและจันทบุรี เพื่อเปิดพื้นที่การเรียนรู้ให้กับนักศึกษา พร้อมขยายเครือข่ายไปสู่สถาบันการศึกษาอื่น ๆ ในพื้นที่ภาคตะวันออกเพิ่มมากขึ้นด้วย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้มีทักษะการผลิตผลงานสื่อเสียงที่มีคุณภาพ
2. เพื่อสร้างความร่วมมือกับเครือข่ายสถาบันการศึกษาในระดับอุดมศึกษา
3. เปิดพื้นที่ให้ผลงานสื่อเสียงจากนักศึกษาสถาบันต่าง ๆ ได้มีโอกาसออกอากาศเผยแพร่ทาง Thai PBS Podcast
4. สร้างเครือข่ายผู้ผลิตรายการสื่อเสียงรุ่นใหม่ร่วมกับ Thai PBS Podcast ในอนาคต

กลุ่มเป้าหมาย นักศึกษาระดับอุดมศึกษาจากสถาบันต่าง ๆ ในพื้นที่ภาคกลางและภาคตะวันออก

รูปแบบกิจกรรม

1. ทีมงานไทยพีบีเอส ออกแบบกระบวนการจัดอบรมโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” โดยหารือร่วมกับสถาบันการศึกษาที่มีหลักสูตรนิเทศศาสตร์ การสื่อสารมวลชนหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง
2. ทีมงานไทยพีบีเอสจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” เพื่อสร้างทักษะเรื่องการผลิตสื่อเสียงหรือ Podcast ให้กับนักศึกษาในพื้นที่ภาคกลาง ณ องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย จังหวัดกรุงเทพมหานคร และเดินทางไปพบปะกับนักศึกษาสถาบันต่าง ๆ ในจังหวัดภาคตะวันออก จำนวน 2 ครั้ง คือ จังหวัดชลบุรีและจังหวัดจันทบุรี
3. การจัดอบรมจะจัดขึ้นจังหวัดละ 1 วัน โดยไทยพีบีเอสจะเป็นเจ้าภาพในการจัดกิจกรรมในพื้นที่ภาคกลาง และสถาบันการศึกษาในพื้นที่ภาคตะวันออกเป็นเจ้าภาพหลักในการประชาสัมพันธ์เชิญชวนนักศึกษาใน

สาขาวิชาหรือคณะที่เกี่ยวข้องเข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งวันจัดกิจกรรมจะมีการหารือร่วมกับสถาบันการศึกษา
ทุกแห่งอีกครั้งหนึ่ง

4. ฝ่ายสื่อเสียงร่วมกับตัวแทนคณาจารย์จากสถาบันการศึกษาแต่ละแห่ง ร่วมพัฒนาผลงานสื่อเสียงของ
นักศึกษา เพื่อต่อยอดในการผลิตรายการเผยแพร่สู่สาธารณะ ผ่านช่องทางของ Thai PBS Podcast
5. ผลงานที่ผ่านการพัฒนาคุณภาพรายการจากคณาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาร่วมกับทีมไทยพีบีเอส จะ
นำมาออกอากาศทาง Thai PBS Podcast ในชื่อรายการ “ปล่อยของ ลองเล่า”
<https://www.thaipbspodcast.com/podcast/nextgenpodcaster>
6. ทีมผลิตที่มีความสามารถ มีศักยภาพจะพัฒนาเป็นผู้ผลิตอิสระ มีโอกาสจะได้ทำงานร่วมกับ Thai PBS
Podcast ต่อไปในอนาคต

ระยะเวลาการดำเนินโครงการ

มิถุนายน 2568	ไทยพีบีเอสพอดคาสต์หารือเตรียมงานร่วมกับสถาบันการศึกษาต่าง ๆ
สิงหาคม-กันยายน 2568	จัดอบรมเชิงปฏิบัติการให้กับสถาบันการศึกษาในภาคกลางและภาคตะวันออก
กันยายน-ตุลาคม 2568	ทีมงานไทยพีบีเอสพอดคาสต์และคณาจารย์แต่ละสถาบัน พัฒนาต่อยอด ผลงานนักศึกษาจากการฝึกปฏิบัติให้มีคุณภาพ
พฤศจิกายน 2568	นำเสนอผลงานสื่อเสียงของนักศึกษาผ่านการพิจารณา ผ่านช่องทางเว็บไซต์ www.thaipbspodcast.com และ Application: Thai PBS Podcast

หมายเหตุ จะมีการทำประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง ตลอดระยะเวลาดำเนินโครงการ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เกิดความร่วมมือกับเครือข่ายสถาบันการศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ
2. นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีทักษะเบื้องต้นในการผลิตผลงานสื่อเสียงที่มีคุณภาพ
3. มีผลงานสื่อเสียงจากนักศึกษาสถาบันต่าง ๆ มาออกอากาศเผยแพร่ ทาง Thai PBS Podcast
4. เกิดเครือข่ายผู้ผลิตรายการสื่อเสียงเพื่อร่วมงานกับ Thai PBS Podcast ในอนาคต

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ไอยดา สนศรี Producer โทรศัพท์: 064-870-8285 E-mail: AiyadaS@thaipbs.or.th

ที่ปรึกษาโครงการ

โสภิต หวังวิวัฒนา ผู้จัดการ โทรศัพท์: 099-285-8187 E-mail: SopitW@thaipbs.or.th



กำหนดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการ “ปล่อยของ ลองเล่า” Season 7

หัวข้อ Montage Podcast สร้างภาพด้วยเสียง

วันเสาร์ ที่ 31 สิงหาคม 2568 เวลา 09.00-15.30 น.

ณ Convention Hall 2 ชั้น 2 อาคาร D ไทยพีบีเอส กรุงเทพมหานคร

08.30-09.00	ลงทะเบียน
09.00-09.30	พิธีกล่าวต้อนรับ พร้อมแนะนำทีม Thai PBS และรายละเอียดการจัดกิจกรรม ➤ คุณโสภิต หวังวิวัฒนา ผู้จัดการ Thai PBS Podcast
09.30-10.00	Montage Podcast คืออะไร? ➤ คุณจิตริน เมฆเหลือง ผู้ช่วยโปรดิวเซอร์ Thai PBS Podcast
10.00-10.15	พักเบรก
10.15-10.45	“เสียง” ทำให้เกิดภาพได้อย่างไร ➤ คุณโสภิต หวังวิวัฒนา ผู้จัดการ Thai PBS Podcast
10.45-12.00	การออกแบบโครงเรื่องสำหรับการผลิต Montage Podcast ➤ คุณชญาพัฒน์ ภูเกตุ อาจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และผู้ก่อตั้งช่อง Alsonut
12.00-13.00	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.00	การตัดต่อและลำดับเสียงแบบ Montage ➤ คุณชญาพัฒน์ ภูเกตุ อาจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และผู้ก่อตั้งช่อง Alsonut
14.00-14.15	พักเบรก
14.15-15.00	Workshop การผลิต Montage Podcast โจทย์ ให้นักศึกษาผลิต Montage ความยาวไม่เกิน 1 นาที โดยใช้ Sound effect ต่าง ๆ ที่จัดสรรให้ใช้ตัดต่อเพื่อเล่าเรื่องราว
15.00-15.30	นำเสนอผลงาน พร้อมสรุปการเรียนรู้
15.30	จบกิจกรรม

หมายเหตุ หลักจากจบการอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการปล่อยของ ลองเล่าแล้ว ให้นักศึกษาทดลองผลิต

ผลงานสื่อเสียงภายใต้โจทย์ที่วิทยากรมอบหมายให้ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการให้ คำแนะนำและดูแลขั้นตอนการผลิต หากผลงานการผลิตสื่อเสียงของนักศึกษาที่มีคุณภาพและผ่านเกณฑ์การพิจารณาจากอาจารย์ผู้สอนและทีมงาน จะถูกนำมาออกอากาศทาง Thai PBS Podcast ในชื่อรายการ “ปล่อยของ ลองเล่า”

